

# Stoer maar gezellig

Luxe materialen én designklassiekers.

Hun huis moest stoer, modern en gezellig worden. Dit realiseerden Burnie en Marcel door gebruik te maken van hoogwaardige, luxe materialen. Hun voorkeur voor mooie items, materialen en kunst, zie je in elke ruimte terug.

Tekst Wilma Tjalsma-Smits - Fotografie Sarah van Hove



Het huis staat aan de rand van het dorp met uitzicht op weilanden en stokoude bomen. Het is één van de weinige oorspronkelijke vergezichten die Haaren nog rijk is. Het huis uit 2008 is wit geverfd, deels zwart gepotdekseld en heeft een zadeldak. Eenmaal binnen ervaar je dat het aan de voorkant kleiner aandoet dan het in werkelijkheid is. Burnie, eigenaar van Burnie. interior designer (47) en Marcel, manager in het bankwezen (48) hadden de woning in 2019 zo kunnen betrekken, want deze was goed onderhouden maar niet hun smaak.

#### ALLES AANGEPAKT

"Ik zag tijdens de eerste bezichtiging alle mogelijkheden en wist direct hoe ik het huis wilde inrichten." Er volgde een verbouwing en herinrichting van drie maanden waarna ze in december 2019 verhuisden. "We hebben flink uitgepakt: er kwam een nieuwe gietvloer over de bestaande vloer, een nieuwe badkamer en toiletruimte. Muren zijn doorgebroken en we hebben naar eigen ontwerp een maatwerkwandelement en taatsdeuren geplaatst. En een groot ruim maatwerkblad van 4,5 meter in de sfeervolle werkkamer! De woning bestaat nu onder andere uit een gezellige woonkamer, een grote woonkeuken, een relax- en sportgedeelte in de kelder en een masterbedroom met badkamer-en-suite."

#### REISHERINNERINGEN

Als interior designer volgt Burnie interieurtrends op de voet. Dat ervaar je in hun fraaie woonhuis. Maar ook het feit dat Marcel en hij veel hebben gereisd proef je in elke ruimte. "We zitten qua inrichting op één lijn. Marcel is daarentegen meer van de gadgets, audio en domotica en ik van de inrichting en functionaliteit. Onze huidige stijl? Die zou ik omschrijven als hotel-chic. Een mix van mooie items, materialen en kunst."

#### MIDDELPUNT VAN DE WONING

De kastenwand in carbon-eiken vormt de kern van de woning. "Door zo'n groot object creëer je rust. Een warme basis met in de kast mooie boeken en objecten meegebracht van onze reizen. Gecombineerd met een lichte gietvloer- vormt het een prachtig contrast. Met Ridgeback Fendi was een makkelijke en krasbestendige vloer een vereiste." Voor de woonkamer kozen ze de nieuwe bank Me Time van Sur&Plus die hier perfect staat én lekker zit. "Ik hou van mooi, maar ook van functioneel."

#### DESIGNKLASSIEKERS

In de zomer en winter wordt er geschoven met vloerkleden, stoelen en accessoires. "Door een goede basis en prachtige designklassiekers heb je vaak maar weinig nodig om je interieur te veranderen. We zijn erg blij met het maatwerkwandelement als centraal focuspunt waar omheen fijne ruimtes gecreëerd zijn. En elk kunstwerk of accessoire is gekocht omdat we er iets mee hebben; het verhaal erachter, het kleurgebruik of de compositie. Door ons meubilair te combineren met mooie accessoires, unieke kunst en gaaf behang van Élitis, is dit ons thuis geworden. Een spiegel van wie wij zijn."



"ONZE STIJL ZOU IK  
OMSCHRIJVEN ALS  
HOTEL-CHIC. EEN MIX  
VAN MOOIE ITEMS,  
MATERIALEN EN KUNST."







“MET EEN GOEDE BASIS EN PRACHTIGE DESIGNKLASSIEKERS HEB JE VAAK MAAR WEINIG NODIG OM JE INTERIEUR TE VERANDEREN”





"DIT IS ONS THUIS  
GEWORDEN. EEN  
SPIEGEL VAN WIE  
WIJ ZIJN"

