

DE BEWONERS

Sabine woont hier, haar vier kleinkinderen zijn altijd welkom.

DE WONING

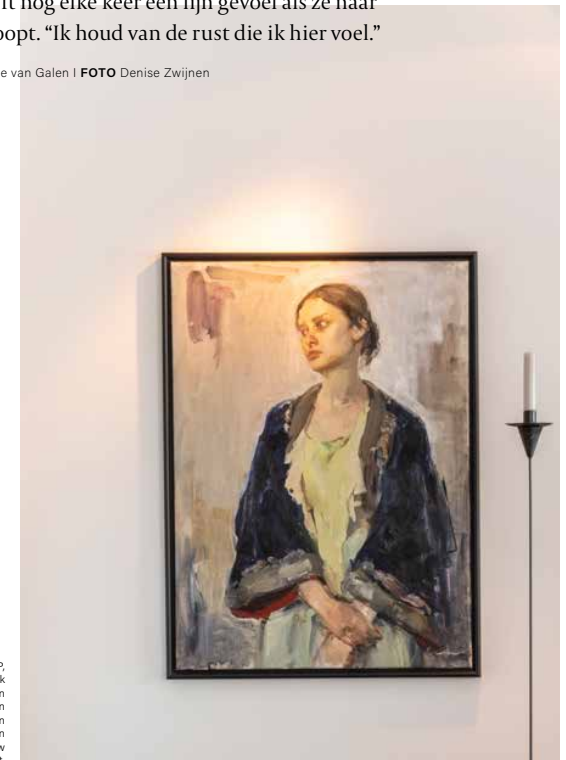
Ruim appartement dat gemaakt is van twee appartementen, midden in de stad Den Bosch.

TIJDLOZE SCHOONHEID

Sabine woont al twaalf jaar in haar appartement, maar heeft nog elke keer een fijn gevoel als ze naar binnen loopt. "Ik houd van de rust die ik hier voel."

TEKST Yvonne van Galen | FOTO Denise Zwijnen

Links: De banken zijn van S&P, de kussens van Meridiant en Mark Alexander. Het vloerkleed is van Limited Edition. Over de glazen salontafel van FontanaArte is een op maat gemaakte, zwarte, eiken tafel geplaatst. Alles is bij Raw Interiors aangeschaft.





"Dit is zo'n gouden plek om te wonen. Aan de achterkant is er zicht op de Sint-Jan en voor kijk ik uit over het groene natuurgebied Het Bossche Broek." Sabine woonde eerst in een plaats vlakbij Den Bosch, maar toen haar kinderen de deur uit waren, wilde ze graag naar de binnenstad. Er bestond op dat moment alleen nog een maquette van het appartementengebouw waar ze nu woont, maar ze wist al dat de locatie niet beter kon. Nog voor de bouw startte, had ze twee woonruimtes gekocht die werden samengevoegd tot één groot appartement. Twaalf jaar geleden verhuisde ze hiernaartoe.

KNUSSE OPLOSSING

"Ik ben mijn appartement gaan inrichten met de spullen die ik al had", vertelt Sabine. "Alles wat je hier ziet, staat er al twaalf jaar en had ik voor die tijd al. Het enige wat ik de afgelopen jaren niet goed voor elkaar kreeg, was het gezellig krijgen van de woonkamer. Gelukkig kwam mijn vriendin en interior designer Paula Hakkers van Raw Interiors met de goede oplossing. Ik ken Paula al heel lang en het is voor mij vanzelfsprekend dat ik haar bel als ik iets wil veranderen. We vullen elkaar aan qua smaak en ze stelde me voor om de ruimte op te splitsen met een roomdivider. De lange bank die ik eerst had, heb ik toen ook gelijk vervangen voor twee kleinere exemplaren die in een hoekopstelling staan met een ander vloerkleed eronder. Dat was precies wat die ruimte nodig had en ik ben heel blij met het resultaat."

SPIEGEL

"In de loop van mijn leven heb ik van alles verzameld. Ik ben enorm gehecht aan mijn spullen en denk vaak heel lang na voordat ik iets koop. Daarna gaat het nooit meer weg. Bijna alles wat je hier ziet, heeft een verhaal. Ik heb dingen staan van mijn opa en oma en van mijn ouders. Na alle grote reizen die ik maakte, heb ik wel iets meegenomen. En ik heb uiterst zorgvuldig kunst verzameld die bij me past en soms heb ik stukken gekregen tijdens bijzondere verjaardagen. Ja, eigenlijk is mijn huis de spiegel van mijn leven", lacht ze. "Ik houd van het combineren van oudere stukken met eigentijdse dingen en strakke meubels. Die persoonlijke mix in dit lichte appartement maakt dat ik hier elke dag een fijn en rustig gevoel krijg als ik thuiskom." ■

**"IK DENK HEEL LANG NA
VOORDAT IK IETS KOOP.
DAARNA GAAT HET
NOOIT MEER WEG"**

- SABINE

Links: Het daybed bij het raam is op maat gemaakt door S&P. Het vloerkleed is van Limited Edition, het tafeltje van Meridiani. De zwarte, lage kast van eikenhout is op maat gemaakt.

Rechts: Sabine houdt enorm van koken, ze heeft regelmatig etentjes voor haar familie en vrienden. De keuken met hardstenen werkblad is gerealiseerd door Deko Interieurs. Het fornuis is van Viking. Al het natuursteen in huis is geleverd door Schoenmakers Natuursteen.



Links: De zwart gekleurde, eiken eettafel is vier meter lang, de stoelen zijn van het Italiaanse merk Frigerio. De lampen van ontwerper Jacco Maris en de gordijnen van Christian Fischbacher zijn bij Raw Interiors aangeschaft.

Rechts: Het kunstwerk met wit porselein is van de Belgische kunstenaar Jeanne Oppenhaffen. De Frans eiken vloer in Hongaarse punt is geleverd door H&T Vloeren.

HUISRITUELEN

EERST MUZIEK

"Het eerste wat ik 's ochtends doe als ik opsta, is muziek aanzetten. Soms is dat klassiek, maar meestal luister ik naar de zender Sublime Smooth. Dat is lekkere muziek voor op de achtergrond."

- SABINE

GEZELLIGHEID

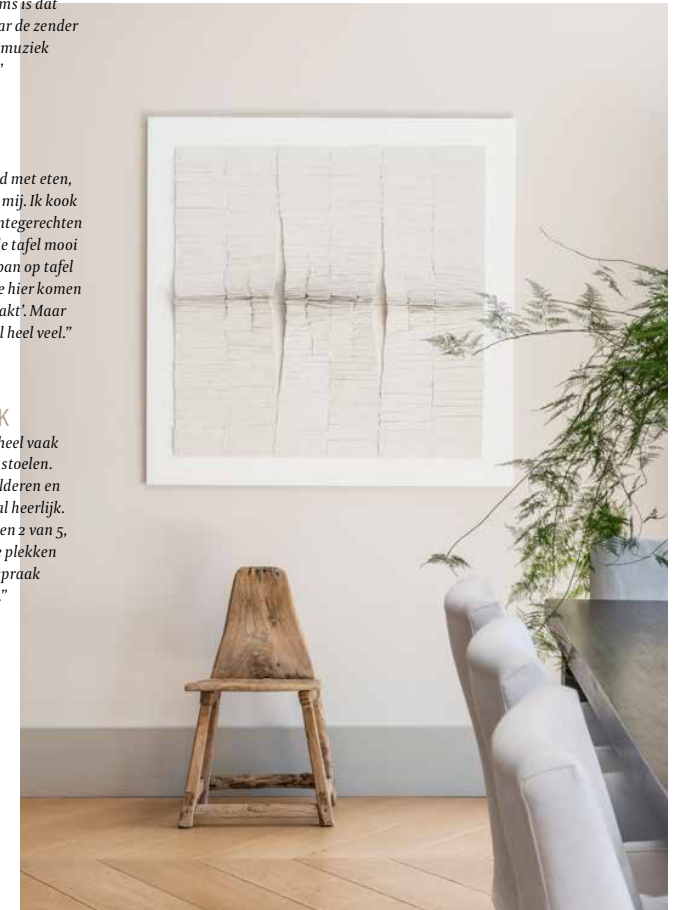
"Gezelligheid gaat voor mij gepaard met eten, ik heb vaak mee-eters. Dat hoort bij mij. Ik kook heel graag en maak vooral veel groentegerechten en traybakes. Het is altijd leuk om de tafel mooi te dekken, ik zal nooit zomaar een pan op tafel zetten. Soms schrikken mensen als ze hier komen eten en zeggen: 'wat heb je uitgepakt'. Maar dat is niet zo, de presentatie doet al heel veel."

- SABINE

GOEDE AFSPRAAK

"Mijn vier kleinkinderen komen heel vaak en zitten overal, ook op de witte stoelen. Alles kan hier: we knutselen, schilderen en tekenen en dat vinden we allemaal heerlijk. En ook al zijn ze nog heel jong, 1, 3 en 2 van 5, toch weten ze dat ze op bepaalde plekken niet mogen eten, dat is een afspraak die je prima kunt maken."

- SABINE

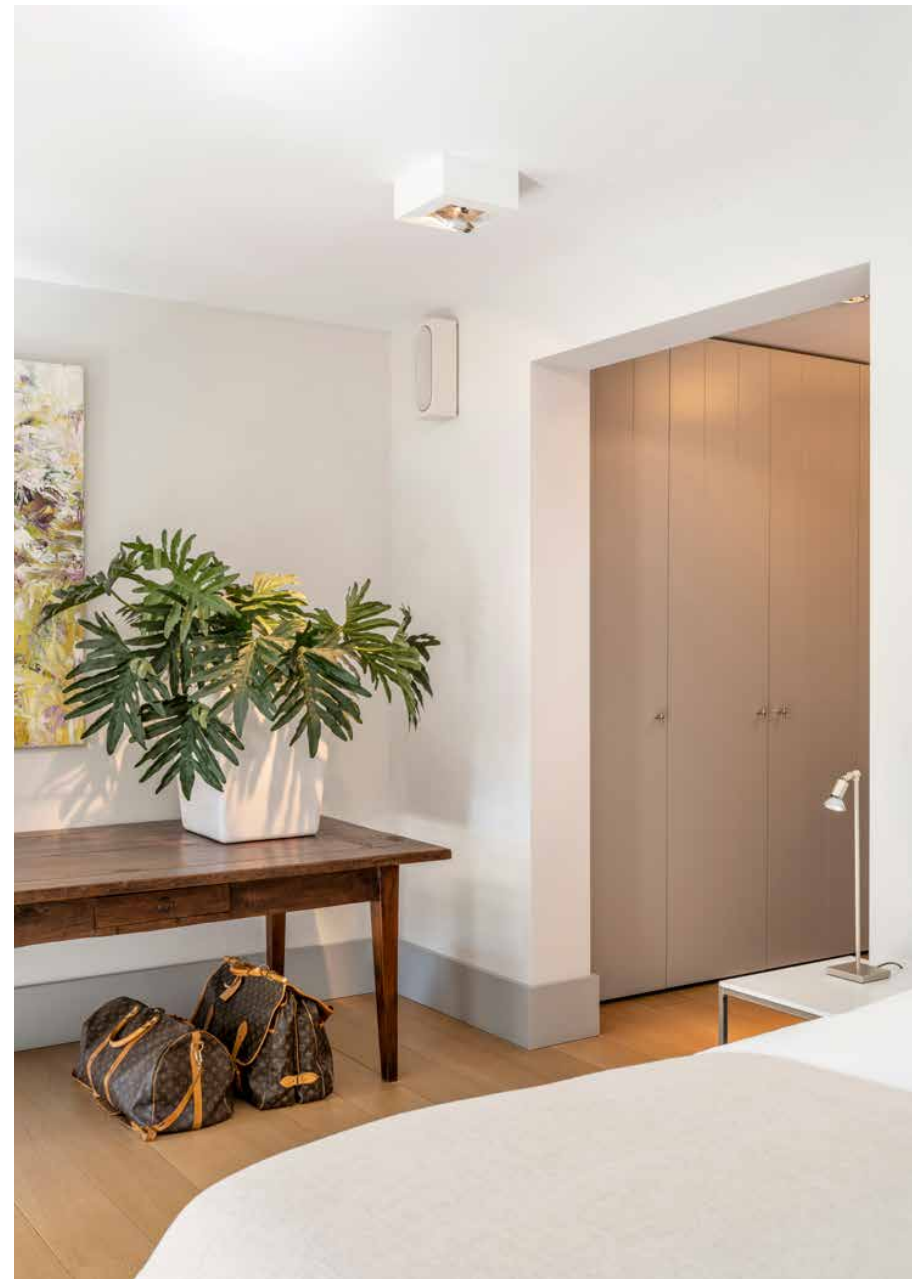


Links: De stoelen en de poef zijn van Frigerio.
De lamp naast de stoel is van Stéphane Davidts.
Het kunstwerk aan de muur is gemaakt van
binnenbanden van fietsen, door de Italiaanse
kunstenaar Luigi Luitani. Op de muur is kleur
Ammonite van Farrow&Ball gebruikt.

Rechts: De antieke tafel komt van Jan de Raad,
het schilderij is van kunstenaar Hans Keuls.

“BIJNA ALLES WAT JE HIER
ZIET HEEFT EEN VERHAAL”

- SABINE



■ THE APARTMENT



STIJLINZICHT

YVONNE VAN GALEN | Journalist
"Sabine groepeer haar verzamelingen, daarmee houdt ze het totaalplaatje rustig en voegt ze toch haar persoonlijke touch toe."



Boven: De slaapkamer telt ook een inloopkast.

Onder: De badkamer is gerealiseerd door Deko Interieurs. De kranen komen uit de serie Exclusive van Sanicle

Rechts: Het bed is model Noflik van Avek, de nachtkastjes zijn van Meridiani. Het beddengoed, de sierkussens en de spreij zijn van Maison de Vacances. De lamp op het nachtkastje is van Stéphane Davidts.

